



HISTORIETA DE BRAZIL

Valencià:

"De donar l'entrada d'una "autocaravana" a anar a un Cashconverter a comprar-se una guitarra. Com t' ho menges? Doncs això: Així es pot resumir la història i filosofia d'aquest grup de 4 macarres. Molt semblant a la pròpia història de la peli "Dias de Futbol" però a Castelló i en comptes de jugar en La Elipa anar a assajar als locals de CastleRock tocant versions de Tijuana in Blue, Cicatriu(La de Lola, clar) de la Polla, RAMONES, Misfits...per a acabar tocant per primera vegada en Magdalena del 2004 en la nostra pròpia penya amb Toni, Tomas, Marcos, David i Alejandro com el primer Brazil. Va passar un temps sense tocar i decidim tornar a ajuntar-nos però canviant a David, Alejandro i Toni(que ara és el nostre "mánager") per Lucas i Allunye i l'11 de Novembre de 2006 re-debutem fent un munt de concerts com nosaltres 4.

Passava el temps i teniem mes cançons nostres que oferir i ja una mica farts d'estar en el local i per saber mes que gens que era açò de gravar vam fer un intent d'açò amb Salva per a tenir alguna referència nostra per ací solta i per al qual volguera escoltar-mos en el Myspace fora conscient de que música fèiem ja que els nostres amics ens tenien massa sentits als concerts que anàvem fent per la província. No fou el "Loco Live" però per a nosaltres ja era mes que suficient.

Que el temps passa i avui dia ja no és el que fa 7 anys i els nostres caretos també han canviat i ens vam establitzar aquests 4: Luca: Bateria, Tomàs: Baix, Andreu: Guitarra i Lucas: Guitarra i veu però ara encara és pitjor: Ara hem tret un CD de 12 cançons que mai pensàvem que anàvem a gravar. No pensàvem gens i "és que em van embolicar em van embolicar" fins a acabar fent açò.

Ens tirem quasi tot l'estiu del 2009 preparant una maqueta per a saber si el que anàvem a gravar ens agradava o no i per a oir com eren les cançons que no havíem oïdo mai des de fora així saber si el material del que teníem era mes o menys potable. Ara ja ho sabem. A part i per posar mes nerviosos a la SGAE hem decidit regalar el CD en la nostra pàgina web: www.brazilpunks.com "amb tots els seus complements" i per 5 euros si vols tenir-ho físicament(venta@brazilpunks.com).

Ja tenim a algú que es "suïcida" distribuint-nos el cd: COMÚ així que si vols passa't per ací i et compres un: DISTRI COMÚ | CASAL POPULAR DE CASTELLO:: apartat de correus 249 •

12080 castelló (la plana) || e-mail: districomu@hotmail.com ||

<http://www.myspace.com/distribucio> || local: carrer d' amunt, 167 • castelló (la plana).

El CD ens ho hem finançat nosaltres mateixos i ho hem gravat en els estudis WZ de Borriol per Sam Ferrer (Agraviats i EUKZ) i té 12 cançons: 10 nostres i 2 versions. Sona molt molt punk-rock de " patáaseguir" (en el seu moment punk patatero). De les 10 nostres li hem tret la pols a 2 cançons que tenia The Vidre i les hem deixat "niquelades" per a aquests temps que corren. Les 2 versions doncs 2 clàssics dels de tota la vida: " Curriki de barrio" de la Banda Trapera del Rio(encara que sona com la versió que va fer La Perrera) i "Código Neurótico" del clàssic grup dels 90 de Barcelona: Código Neurótico.

Junt al CD ens hem pensat millor les coses i pròximament traurem un EP amb 2 cançons: "A currar" d'Ostiaputa i "En la barra del bar" de Código neurótico que sortirà a setembre de 2011 en 1 recopilatori amb portada de Robert Juan-Cantavella.

Han sigut també còmplices de gravar el CD molts amics que s'han portat de puta mare: Diego, Santi, Robert, Pimpi, Sergio, Isabel, Guator, Patri, Jordi, Sara, Pau, Marcos, Salva, Sergio i per descomptat: Sam Ferrer com a tècnic i coproductor de la bèstia. Si després d'escoltar el CD encara tens més ganes de saber de nosaltres tenim de tot açò com a contacte:

<http://www.brazilpunks.com>

brazil@brazilpunks.com

<http://es-es.facebook.com/people/brazil-punk-rock/100000514067000>

<http://www.myspace.com/brazilpunks>

<http://www.myspace.com/distribucio>

<http://www.myspace.com/wzestudi>

Telèfons: 689 388 980.

Durant tot aquest temps el grup ha pogut compartir escenari amb molts grups i tocar arreu de tota la província de Castelló, Barcelona, Perol,... presentant aquest 1er CD. L' Aplec dels Ports, festes de la

Magdalena a Castelló, Vilafranca, Vall d'alba, Sala Japan, Zeppelin, Haemorrhage,... Grups com Ostiaputa, Agraviats, The Vidre, Gargamboig, TPMEA, Desquici, ...

També participem al CD tribut que s'editarà l'abril del 2011 de Código Neurótico junt a grups com: Monstruación, Desquici, Segismundo Toxicómano,...

Som: Lucas: veu i guitarra, Andreu: Veu i guitarra, Muntanya: Baix i David: Bateria.

Nosaltres el que volem és que et baixes el CD, que ho compartisques amb qui vulgues i que t'ho compres si realment t'agrada. Hem tret el cd baix llicència CC precisament per tot açò, perquè compartisques la nostra música amb qui te de la gana i faces amb ella el que et sembla encara que en recorda't de nosaltres quan ho escoltes. Thanks a lot!

HISTORIETA DE BRAZIL

Castellano

"De dar la entrada de una auto-caravana a ir a un Cashconverter a pillarse una guitarra. ¿Como té lo comes? Pues eso: Así se puede resumir la historia y filosofía de este grupo de 4 macarras. Muy parecida a la propia historia de la peli "Días de Fútbol" pero en Castelló y en vez de jugar en La Elipa ir a ensayar a los locales de CastleRock tocando versiones de Tijuana in Blue, Cicatriz(La de Lola, claro) de La Polla, RAMONES, Misfits...para acabar tocando por primera vez en Magdalena del 2004 en nuestra propia peña con Toni, Tomas, Marcos, David y Alejandro como el primer Brazil. Pasó un tiempo sin tocar y decidimos volver a juntarnos pero cambiando a David, Alejandro y Toni(que ahora es nuestro "manager") por Lucas y Alejo y el 11 de Noviembre de 2006 re-debutamos haciendo un montón de conciertos como nosotros 4.

Pasaba el tiempo y teníamos mas canciones nuestras que ofrecer y ya un poco hartos de estar en el local y por saber mas que nada que era eso de grabar hicimos un intento de ello con Salva para tener alguna referencia nuestra por ahí suelta y para el que quisiera oírnos en el Myspace supiera que música hacíamos ya que nuestros amigos nos tenían demasiado oídos también en conciertos que íbamos haciendo por la provincia. No fue el Loco Live pero para nosotros ya era mas que suficiente.

En fin que el tiempo pasa y hoy en día ya no es el que hace 7 años y nuestros caretos también han cambiado y nos hemos estabilizado estos 4: Luca: Batería, Tomas: Bajo, Andreu: Guitarra y Lucas: Guitarra y voz pero ahora todavía es peor: Ahora hemos sacado un CD de 12 canciones que nunca pensábamos que íbamos a grabar. No pensábamos nada y "es que me liaron me liaron" hasta acabar haciendo esto.

Nos tiramos casi todo el verano del 2009 preparando una maqueta para saber si lo que íbamos a grabar nos gustaba o no y para oír como eran las canciones que no habíamos oído nunca desde fuera así saber si el material del que disponíamos era mas o menos potable. Ahora ya lo sabemos. Aparte y por poner mes nerviosos a la SGAE hemos decidido regalar el CD en nuestra página web: www.brazilpunks.com "con todos sus complementos" y por 5 euros si quieres tenerlo físicamente (venta@brazilpunks.com).

Ya tenemos a alguien que se "suicida" distribuyéndonos el cd: COMÚ así que si quieres pásate por aquí y te compras uno: DISTRI COMÚ | CASAL POPULAR DE CASTELLÓ:: apartat de correus 249] 12080 castelló (la plana)
|| e-mail: districomu@hotmail.com || <http://www.myspace.com/districomu>
|| local: carrer d'amunt, 167] castelló (la plana).

El CD nos lo hemos financiado nosotros mismos y lo hemos grabado en los estudios WZ de Borriol por Sam Ferrer (Agraviats y EUKZ) y tiene 12 canciones: 10 nuestras y 2 versiones. Suena muy muy punk-rock de "patáaseguir" (en su día punk patatero). De las 10 nuestras le hemos sacado el polvo a 2 canciones que tenía The Vidre y las hemos dejado "niqueladas" para estos tiempos que corren. Las 2 versiones pues 2 clásicos de los de toda la vida: "Curriki de barrio" de La Banda Traperera del rio(aunque suena como la versión que hizo La Perrera) y "Código Neurótico" del clásico grupo de los 90 de Barcelona: Código Neurótico.

Junto al CD nos hemos pensado mejor las cosas y próximamente sacaremos un EP con 2 canciones: "A currar" de Ostiaputa y "En la barra del bar" de Código neurótico que saldrá en Septiembre de 2011 en 1 recopilatorio, con portada de Robert Juan-Cantavella

Han sido también cómplices de grabar el CD muchos amigos que se han portado de puta madre: Diego, Santi, Robert, Pimpi, Sergio, Isabel, Guator, Patri, Jordi, Sara, Pau, Marcos, Salva, Sergio y por supuesto: Sam Ferrer como técnico y coproductor de la bestia. Si después de oír el CD todavía tienes más ganas de saber de nosotros tenemos de todo esto como contacto:

<http://www.brazilpunks.com>

brazil@brazilpunks.com

<http://es-es.facebook.com/people/Brazil-Punk-Rock/100000514067000>

<http://www.myspace.com/brazilpunks>

<http://www.myspace.com/districomu>

<http://www.myspace.com/wzestudi>

Teléfonos: 689 388 980.

Durante todo este tiempo el grupo ha compartido escenario con muchos grupos y hemos tocado por toda la provincia de Castelló, Barcelona, Teruel, ... presentando este 1er CD.: Aplec dels Ports, fiestas de la

Magdalena a Castelló, Vilafranca, Vall d'alba, Sala Japan, Zeppelin, Haemorrhage, ... Grupos como Ostiaputa, Agraviats, The Vidre, Gargamboig, TPMEA, Desquici ...

También participamos en el CD tributo que se editará en Septiembre del 2011 de Código Neurótico junto a grupos como: Monstruación, Desquici, Segismundo Toxicómano, ...

Somos: Lucas: voz y guitarra, Andreu: voz y guitarra, Muntanya: bajo y David: Batería.

Nosotros lo que queremos es que te bajes el CD que lo compartas con quien quieras y que te lo compres si realmente te gusta. Hemos sacado el cd bajo licencia CC precisamente por todo esto, para que compartas nuestra música con quien te de la gana y hagas con ella lo que te parezca aunque acuérdate de nosotros como creadores. Thanks a lot!!